



ピアノ伴奏によるバレエ Classical ballet with piano

野島 友和 -Tomokazu NOJIMA-

大阪にてバレエをはじめる。
バレエ協会関西支部の公演に参加し、ワガノワバレエ
アカデミーの多数の講師に師事。
2000 年に沖縄に移住し比嘉環に師事。
2008 年より CompanyDreamArt 所属。
カルチャースクール講師を経て、2011 年に野島友和
バレエスタジオ開校。

TIBC2012（フュージョン・ソロ部門） 2 位

TIBC2013（フュージョン・ソロ部門） 1 位



こどもギター Guitar kids

和田 健奎詞 -Takeshi WADA-

京都府出身。
2001- 2005 年スペイン企画にて数々のフラメンコ
ダンサーの踊り伴奏。吉川哲夫氏、宇根理浩氏に
師事。様々なスペイン人ギタリスト、舞踊家、唄
い手から教えるを受ける。クラシックギターの基礎
を渡辺滋生氏に習い、その後独学。
ジャンルを超えて編曲、作曲中。
愛車はローバーミニ。



ピアノ伴奏によるバレエ Classical ballet with piano

普久原 智美 -Tomomi FUKUHARA-

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。
ホテルラウンジでの演奏や声楽のレッスン助手を
務める他、サロンコンサートやリサイタルの伴奏
ピアニスト、保育園や学校へのアウトリーチコン
サートなどにも取り組んでいる。
首里駅前ピアノ教室、ハルモニアピアノ教室（沖
縄市）を主宰。



インド舞踊 Indian classical dance

直原 牧子 -Makiko JIKIHARA-

東インド古典舞踊家。
オディッシーを大阪で学び、1995～インド・デリー
にあるガンダルバ学校にてマダヴィ・ムドゥガル
氏に師事。
2000 年より日本各地で公演・イベントに出演。
現在は沖縄で後進の指導にも務めている。



フラメンコ初心者 Flamenco beginner フラメンコキッズ Flamenco kids

悠可 -Yuka-

京都にてフラメンコをはじめる。
2000-2006 年 Studio Alma De Flamenco のイン
ストラクター・所属舞踊団を得て、2008 年名護市
にてフラメンコスタジオを開設。
現在沖縄市宮里にて教授活動を行い、県内を中心
にライブやイベントにて活動中。
FLAMENCO ARTS 主宰。

ダンサーの為のヨガ Yoga for dancer ヨガ初心者 Yoga beginner

宮城 なお -Nao MIYAGI-

15 歳で HIPHOP を始める。
15 歳～18 歳 沖縄県内のイベントを中心に出演。
18 歳～25 歳 進学・就職の為福岡に拠点を移し、ダン
スのジャンルを広げる為 JAZZ・PUNKING を始める。
福岡県内のイベント、フラッシュモブ、コンテスト等
に出演。
25 歳～ 拠点を沖縄へ戻す。
27 歳 ヨガに出会い RYT200 修了。